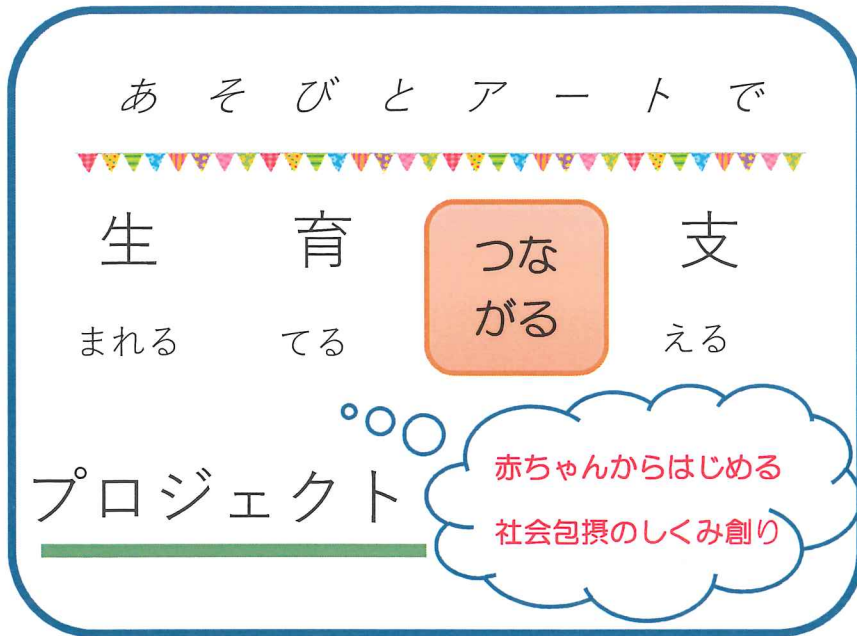


子どもの命を守り育てる地域

～ベビーシアターによる社会包摂の仕組み作り～



生まれてきたすべての子どもたち

すべての大人たちに届けたい

人とふれあい 心がひらく あたたかな集いの場

アートに出会い 心がうごく 豊かなひととき

申込み・問合せ先：090-7628-0401 なかいち

文化的プラットフォームとしてのベビーシアター

乳幼向け舞台芸術は、アートを橋渡しとして、人々が集うプラットフォームを提供すること、いきいきと踊る心が触れ合う場所、それが「ベビーシアター」です。

舞台芸術は、アーティスト・観客・劇場(それが保育園や公民館の一室であっても…)が三位一体で繰り出す時間と空間、そして関係性の芸術です。私たち人間は、社会の中で関係性を結びながら生きています。赤ちゃんもまた、生まれた時から既に他者を推しはかる力や関わり合う力を有していることがわかってきました。むしろ、他の哺乳類よりも身体的に未熟な状態で生まれてくる人間の赤ちゃんこそ、他者と響き合うための能力が優れているのです。赤ちゃんの感じる力、観る力、聴く力、関わり合う力に合わせ、彼らの発達段階に応じた舞台芸術に触れることで、他者と関係を築く原体験が得られるとしたらどうでしょう。赤ちゃんに舞台芸術が早すぎるということはありません。多様な人々の共生、多様な価値観の共存が求められる21世紀において、論理的知能・認知能力と共に、他者と生き合うための社会的知能・非認知能力を育むことが大切と言われます。今、親子で楽しむ乳幼向け舞台芸術「ベビーシアター」には、単なる芸術鑑賞以上の意義があるのです。

「子育て」とも言われる現代の子育て環境の中、赤ちゃんが安心して、保護者と共に他者と関われる場が提供できれば親は助かります。他の家族も集い、優れたアートに触れることができるなら尚更でしょう。ベビーシアターに関わるアーティストは、人と関わり、人をつなげるプロフェッショナルです。自治体が乳児健診時などに絵本や木製遊具を配るブックスタートやウッズスタートなどの取り組みと同様に、親子でベビーシアターを楽しむアートスタートに対しても、行政の理解や協力が広がることを願います。

社会的孤立を退け、社会的包摂の輪の中に赤ちゃんを!

文化的にも社会的にも豊かな人生の第一歩を!

ベビーシアターは社会を変える力になると信じています。

浅野 泰昌

くらしき作陽大学子ども教育学部講師・修士(教育学)

ベビーシアタープロジェクト

児演協の呼びかけで、2015年に発足したネットワーク組織。ベビーシアターに取り組むアーティストが連携し、ベビーシアターの質的向上、国内外からの学びや批評対話を通じた共同言語の構築により、更なる発信と社会的認知を高めることを目的として活動している。

日本児童・青少年演劇劇団協同組合(児演協)

児童・青少年を観客とする専門的職業劇団の協同組合。1975年に協議会として設立、2001年協同組合となる。加盟劇団となる。加盟劇団のジャンルは幅広く、舞台劇、人形劇、影絵劇、パフォーマンスなど多岐にわたる。主な活動の場は、学校、幼・保育園、子ども劇場・おやこ劇場、公立文化施設での公演、さらに自主公演など。また広く海外公演も行っている。

<https://www.jienkyo.or.jp/>

日本児童・青少年演劇劇団協同組合(児演協)

ベビーシアタープロジェクト

03-5909-3054 babytheaterproject@gmail.com

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 6-12-30 芸能花伝舎 2-4

全国4地域で開催する『アートサロン012』

in 高知

ワークショップ

参加費 500 円

「とびだせ絵本」中市真帆（香味野菜）

- ① 9月 9日（月）みそのベビーホーム
- ② 11月20日（水）本山保育園
- ③ 12月 7日（土）田野町保健センター

Baby ミニシアター

参加費 500 円

「くあくあくう」浅野 佳砂音（CAN 青芸）

中ムラ サトコ

- ① 12月11日（水）みそのベビーホーム
- ② 12月12日（木）本山保育園
- ③ 12月13日（金）田野町保健センター

地域のおばちゃん再発見講座

in 高知

参加費 500 円

1 「乳児期の育ちと文化芸術体験」

講師 浅野 泰昌氏

9月7日（土）10時半～12時半 田野町保健センター
乳児を取り巻く環境、現状の課題を踏まえ、日本の乳児保育の動向を探ります。また乳児期の育ちと文化体験の相互作用についても、発達と実践研究を踏まえた解説と理論が展開されます。

参加費 500 円

2 「遠野のわらべうたに学ぶ赤ちゃんの育ち」

講師 木津 陽子氏

11月16日（土）10時半～12時半 田野町保健センター

わらべうたは、子どもの心と体の発達に寄り添いながら、人との信頼関係を育む豊かな文化です。赤ちゃんの頃から目と目を合わせ、心を通わせ、人の輪の中で生きていく力を授けます。現代社会にこそ必要なわらべうたの普遍性、豊かな知恵と文化を、岩手県遠野に伝わるわらべうたの理論と実践から学びます。