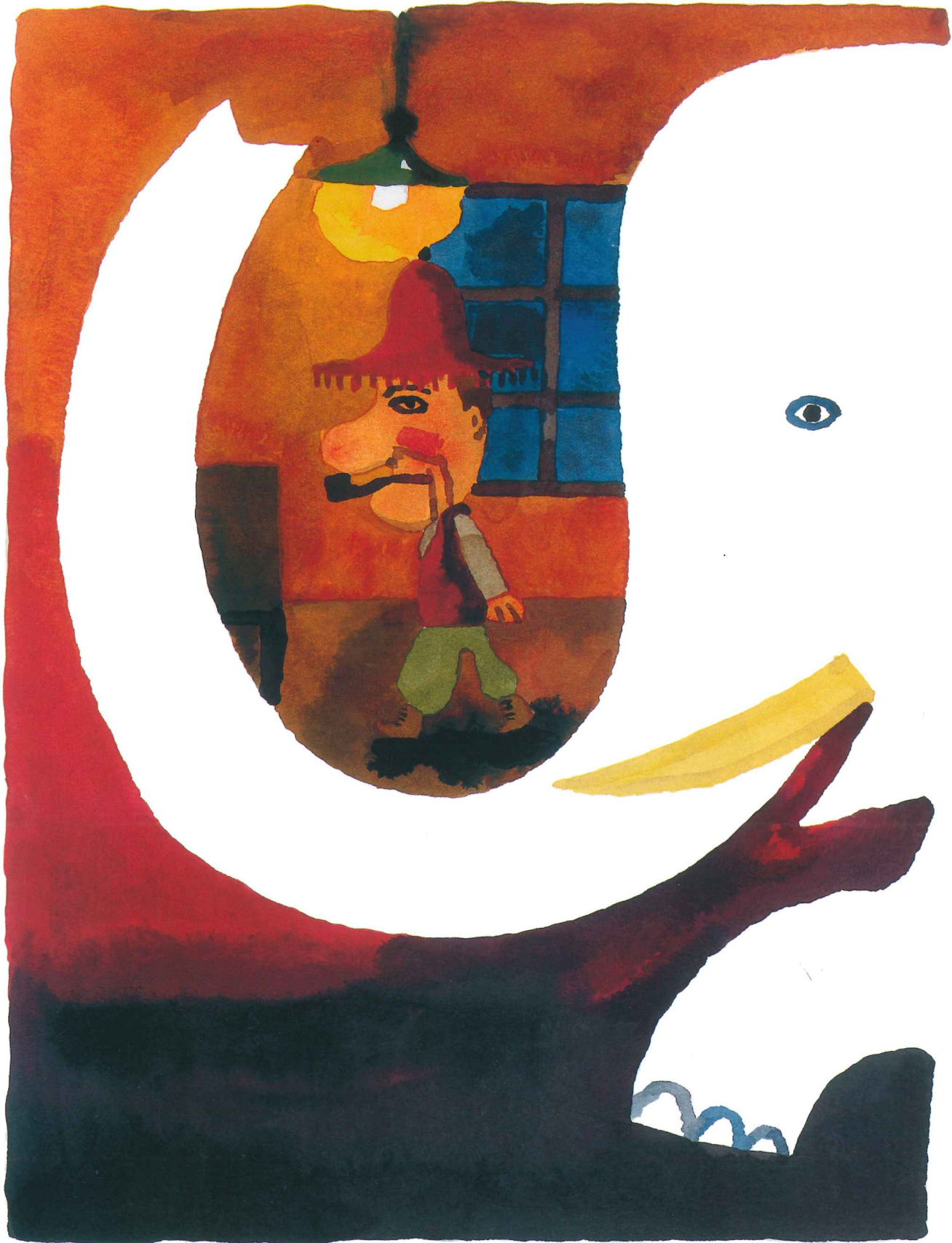


— おとなの童話 —

オツペルと象

原作 / 宮澤賢治
脚色・演出 / 井上幸子



絵 / 長谷川義史

2019年	8月	9月		
	29	30	31	1
	木	金	土	日
11:00				●
15:00		●	●	●
19:00	●	●		

会場 / 新宿東口 紀伊國屋ホール

入場料 《全席指定》 一般 / 6,370 円
 友の会 / 5,290 円 友の会同伴 / 5,830 円 U-25 / 3,500 円
 ※アンダー 25 は 25 歳以下の方が対象です。 ※未就学児童の方のご入場は出来ません。

お申込み 人形劇団プーク ☎03-3370-3371
 お問い合わせ e-mail puppet@puk.jp HP http://www.puk.jp/



—おとなの童話—

オツペルと象

南の国のある村。農場では傲慢な地主オツペルに虐げられて働く百姓たちがいた。そこに新しい世界を求めて群れを離れた白象がやってくる。初めは働くことを楽しんでたが、百姓の仲間には入ってもらえず、食事のわらも毎日少なくなっていく。体力も気力も衰えた白象は…。「働くこと」、「本当の自由」を現代の私たちに問いかける宮澤賢治の作品。

戦後、再建第1回公演や、ブークの記念碑的作品として上演された「オツペルと象」。今回90周年記念公演として、新作に挑みます。



絵／長谷川義史

原作／宮澤賢治 脚色・演出／井上幸子 美術／若林由美子 音楽／マリオネット（湯浅 隆・吉田剛士）
照明／増子顕一（SLS） 音響効果／吉川安志 舞台監督／栗原弘昌 制作／石田伸子

人形劇団ブークとは・・・

人形劇団ブークは1929年に創立し、2019年に劇団創立90周年を迎えます。「こどもからおとなまで楽しめる人形劇を！」との思いで、活動を続けてきました。

1971年には全国の協力者の力をいただき、新宿に人形劇専門劇場『ブーク人形劇場』が誕生しました。『ブーク人形劇場』では、ブークだけでなく、国内外の人形劇公演の他、ジャンルを超えたアーティストの交流の場にもなっています。ここを拠点に、全国での公演、時には海外でも公演をしています。

ブークのテレビ部門『スタジオノーヴァ』では『ざわざわ森のがんこちゃん』、『新・三銃士』やCMなどを手がけています。

■会場のご案内

新宿東口 **紀伊國屋ホール**
新宿駅東口より徒歩5分

