



劇団 風の子

パ ゴ と 秘 密 山 の 樹

作 / 鷗淵貴士
演出 / 関根信一
演出助手 / 大淵私幸
美術 / ナカムラジン・浅野井優子
音楽・効果 / 曲尾友克
衣裳 / 坂本真彩
制作 / 浅野井優子
制作補 / 嶋田卓二

絵・ナカムラジン

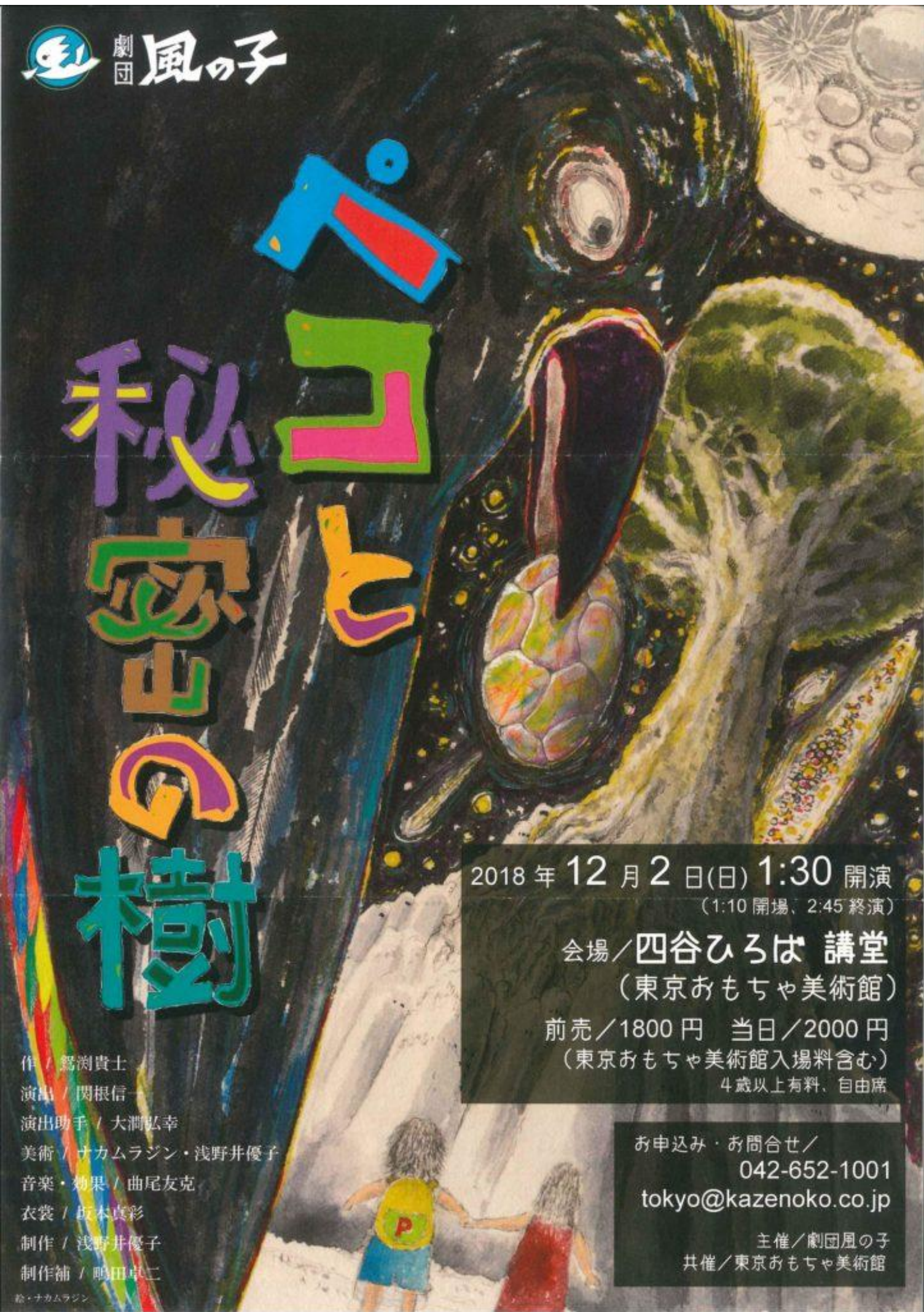
2018年12月2日(日) 1:30 開演
(1:10 開場、2:45 終演)

会場 / 四谷ひろば 講堂
(東京おもちゃ美術館)

前売 / 1800円 当日 / 2000円
(東京おもちゃ美術館入場料含む)
4歳以上有料、自由席

お申込み・お問合せ /
042-652-1001
tokyo@kazenoko.co.jp

主催 / 劇団風の子
共催 / 東京おもちゃ美術館



近未来ファンタジー **ペコと秘密の樹**



ペコ(柴田朱里)



ロクキュウ(井部直人)



ブック(水流梨津美)



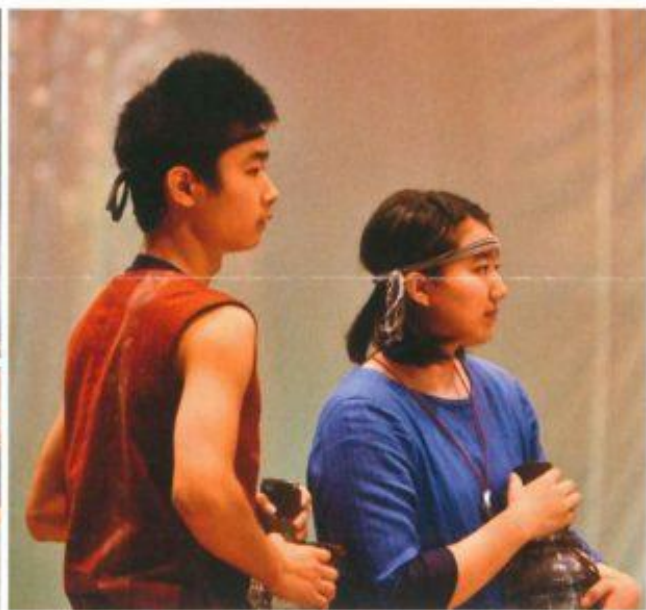
サンゴ(関根 薫)



ニゴロク(菅原 武人)



サンピャク(森野 紀治)



遠い昔、大きな戦争がありました。人間が作り出した恐怖の火のカケラが世界中に砕け散り、戦いは終わりました。カケラがすべて取り除かれたとき、世界は再生を始めるといいます。

ペコは鳥々をめぐりカケラを集めています。ペコが最後にたどり着いた島、荒れ果てたその島で人々は、たった一本の輝く樹と樹の守り神カラス様を崇めていました。ペコは島の兄妹ロクキュウとサンゴに出会います。兄のロクキュウはペコを受け入れず、島の暮らしを脅かすものとして追い出そうとしますが、妹のサンゴはペコに惹かれ島の外の世界に興味を持ちます。

年に一度の恵みの日、今年はサンゴがカラス様選ばれ、樹の元に導かれることになりました。樹の元では永遠の幸せを手に入れることができると信じられています。ためらうサンゴを送り出したロクキュウですが、ペコに出会ったことで次第に自分が間違っているのではないかと考え始めます。ロクキュウとペコは自分たちの目で確かめるために樹の元へ向かいました。そこには思いがけないものが待っていたのです。

ロクキュウはサンゴを助け出すことができるのか。ペコはすべてのカケラを集めることができるのか。そして未来は……。



会場：四谷ひろば 講堂 (住所：東京都新宿区四谷4丁目20)
東京メトロ「四谷三丁目駅」2番出口より徒歩7分



劇団 **風の子**

〒192-0152 東京都八王子市美山町 1320-1 TEL: 042(652)1001 FAX: 042(652)1013
E-mail: tokyo@kazenoko.co.jp http://www.kazenoko.co.jp