



演技者のための 入門講座

- 演技論① 日本語の表現特性について学び、活かす
- 演技論② 発声構造の分析と応用
(母音訓練～ミュージカルナンバーの歌唱)の実践
- 演技論③ エモーションをムーブメントに繋げるためのフォームを作る
- 演技論④ 五感(勘定)の記憶について
- 演技論⑤ メンタルピクチャーとアクション動詞を使う
- 演技論⑥ 体幹トレーニングの基礎
- 演出論① 指導(演出)の心構えと、プライオリティとディテールについて考える



講師 中井 敬二
 (劇団四季出身)
 演出家・ヴォイストレーナー

開催日 **平成26年8月18日(月)～8月21日(木)**

回数 **4回** 定員 **1回20人** 時間 **4時間(休憩有り)** 参加料 **無料**

対象 児童青少年演劇実演家及び関係者など、
 児童・青少年のための舞台創造に携わる者

申込み締切日 **平成26年7月31日(木)**

単発参加可能 連続参加の方優先

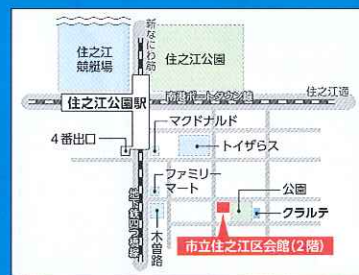
申込

人形劇団クラルテ 内
 「次代の児童・青少年演劇人育成 連続講座」係
 TEL. 06-6685-5601 FAX. 06-6686-3461
 〒559-0015 大阪市住之江区南加賀屋3-1-7

制作

日本児童・青少年演劇劇団協同組合(児演協)
 TEL. 03-5909-3064 FAX. 03-5909-3065
 (平日10時～18時)
 E-mail: info@jienkyo.or.jp http://www.jienkyo.or.jp/
 〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30 芸能花伝舎2-4

会場
**大阪市立
 住之江区会館
 会議室**
 大阪市住之江区南加賀屋
 3丁目1-20
 地下鉄四ツ橋線
 “住ノ江公園”下車
 南4番出口より徒歩五分



【お申し込み】 FAX: **06-6686-3461**

フリガナ				所属団体				
氏名				電話				
住所	〒	-		FAX				
E-mail				専門職			経験年数	年
お申込日に○をつけてください	① 8月18日(月)	② 8月19日(火)	③ 8月20日(水)	④ 8月21日(木)				