

募集要項

劇作コース参加者のアイデアをアクターコースの俳優たちによるインプロ（即興演技）で立体化しつつ、綿密にプロットを組み立て、執筆へ…！ 最終回はその熱い成果をリーディングで発表します。未来の児童演劇を担う人材育成を目指して

対象：児童青少年演劇にかかわる専門演劇人
内容：参加者は次の2コースの何れかに登録し、
合同で講座を受講します。

劇作参加者（5名程度）

自らの創作アイデアを持って参加。講師及び俳優参加者とともにディバイジングで具体化しながら、最終回のリーディング発表を経て完成へ。

俳優参加者（15名程度）

講師、作家と共に戯曲の構造を学び、ディスカッションや即興表現で創作の全過程を体験&貢献します。最終回にはリーディングに出演。

2017 児童青少年演劇劇作講座

首都圏vol. 7 **新宿・ブーク人形劇場**

関西vol. 4 **人形劇団京芸**

第 1 期

7月9日(日) 13:00~18:00 7月10日(月) 13:00~17:00 7月6日(木) 14:00~19:00 7月7日(金) 10:00~15:00

講座の流れと作劇法の基礎Get!

「現在形で語る」「書くレッスン」等の活動を交えて

第 2 期

8月13日(日) 13:00~18:00 8月14日(月) 13:00~17:00 8月29日(火) 14:00~19:00 8月30日(水) 10:00~15:00

登場人物たちと劇的葛藤を創ろう!

「だれ・どこ・なに」「ホットシーティング」等で着想を広げる!

第 3 期

9月12日(火) 13:00~18:00 9月13日(水) 13:00~17:00 9月17日(日) 14:00~19:00 9月18日(月) 10:00~15:00

ディバイジング1 開幕シーン創作!

俳優たちが動き、語り・・・観客を惹きつける開幕シーンの創作へ!

第 4 期

10月28日(土) 13:00~18:00 10月29日(日) 13:00~17:00 11月27日(月) 14:00~19:00 11月28日(火) 10:00~15:00

ディバイジング2 全体構成確定へ!

その他のシーン創作を継続、全体構成を具体化して執筆準備へ!

第 5 期

12月3日(日) 13:00~18:00 12月4日(月) 13:00~17:00 12月18日(月) 14:00~19:00 12月19日(火) 10:00~15:00

第1稿読み合わせとディスカッション!

1行でも1頁でも・・・「声」をきき話し合うことでさらなる飛躍へ!

第 6 期

1月15日(月) 13:30~18:30 1月16日(火) 13:00~21:00 1月20日(土) 14:00~19:00 1月21日(日) 11:00~21:00

リーディング発表で観客と出会おう!

お客様の呼吸やコメント、舞台空間と出会い、感動の最終回へ!

【お申し込み】 首都圏▶FAX: 03-5909-3065 関西▶FAX: 0774-21-4092

フリガナ		所属団体		ご年齢	歳
氏名					男・女
住所	〒 -	電話			
		FAX			
E-mail		専門職	経験年数	年	
備考欄	参加できない日程がありましたら、備考欄にお書きください。				