

世界の児童演劇を学ぶ

セルビア編

～作品を語るサロントーク～

出会いのフォーラム上演作品のいくつかをピックアップして、演劇評論家の視点で作品についての感想をお聞きし、参加者と対話をします。どなたでもご参加頂けます。

対象作品①「さんしょう大夫」(東京ミュージカル・アンサンブル)

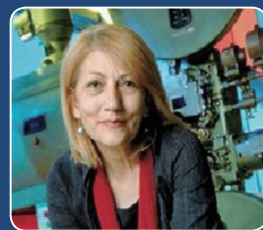
対象作品③「空とぶふわふわパン」(劇団そらのゆめ)

対象作品②「いのちのまつり」(劇団たんぼぼ)

対象作品④「うたのたね～おんがくのはじまり」(山の音楽舎)

講師 Diana Kržanić Tepavac (セルビア)

女優、演劇教師、パフォーマンス/ビジュアル・アーツ・スタジオ“ステップアウト”(“Iskorak”)設立者ならびに芸術監督。同スタジオにて青少年との関わりを通して演劇教育の可能性を追求。2005年よりアシテジ・セルビア理事。2008年よりアシテジ・セルビアの会長として、多くのプログラム、討論会、セミナーを開催。2009年“青少年のための文化行政における演劇芸術の役割”、2010年“若者のための文化におけるラジオ演劇”、“成長するドラマツルギー”国際劇作家フォーラム、2011年“児童青少年演劇の今日の傾向と地域社会における若者の視点の成長のためのプロジェクト”などのプロジェクトのコンセプトを制作、コーディネートをする。若者のため、また若者と共につくる演劇実践の可能性を計るべく、多くの国際会議に参加。2005年より、CEDEUM Ideaの会員、2008年からは同会理事。



開催日

対象作品① 7月31日(日) 13:30～14:30

対象作品② 8月1日(月) 13:00～14:00

対象作品③ 8月2日(火) 10:30～11:15

対象作品④ 8月2日(火) 11:15～12:00

回数：全4回

定員：15名程度

参加料：無料(特にお申込みは必要ありません)

対象：児童青少年演劇に興味のある方

会場

国立オリンピック記念青少年総合センター
カルチャー棟小ホールロビー フォーラムカフェ



〒151-0052
東京都渋谷区代々木神園町3-1

小田急線：参宮橋駅下車 徒歩約7分
地下鉄千代田線：代々木公園駅下車
(代々木公園方面4番出口)
徒歩約10分

京王バス：新宿駅西口(16番)より
代々木5丁目下車
渋谷駅西口(14番)より
代々木5丁目下車