

# ネビル・トランターによる ワークショップ

～ Power of Puppet - 人形のパワー～

ネビル・トランター氏は、1978年、アムステルダム・ストリート・フェスティバル  
 “Festival of Fools”にStuffed Puppet Theatreとして参加、以後、オランダに居を構  
 え、世界中で公演活動している。一人で数体の等身大の人形を遣い分け、セリフも語  
 り分ける、独特のスタイルで有名だが、片手遣い人形で演じるキャバレー作品も秀逸。  
 近年はワークショップや、他の劇団の演出など、活動の幅を広げている。

講師  
**ネビル・トランター** (オランダ)  
 Stuffed Puppet Theatre 設立者であり人形遣い

「人形」を強力な演劇表現の媒体として、受講者にその可能性を広げることを目指す。

- ★「人形の役割」「役者の役割」「役者の存在自身」これらの関係性。  
 (誰が誰に向けて演じるのか)
- ★「人形の肉体言語」と「人間の肉体言語」の違い。
- ★「人形」が物語を伝える可能性。
- ★劇場の演劇空間の使い方。
- ★声のテクニック などについて、実践を交えて学ぶ講座です。

開催日時

東京会場

2016年 1月31日(日)、2月1日(月)  
 10:00~12:00、13:00~16:00 1日5時間×2日

名古屋会場

2016年 2月3日(水)、4日(木)  
 15:00~17:00、18:00~21:00 1日5時間×2日

回数：両会場とも、2日間10時間で1コース

定員：各15名(先着順)

参加料：無料 対象：プロの人形劇俳優、俳優

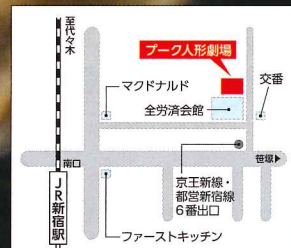
募集開始：11月5日(木)

申込み締切日：定員になり次第締め切り

- ☆2日間連続で参加可能な方に限ります。
- ☆講座は英語で行いますが、日本語の通訳を付けます。  
 手話通訳を希望される方は申し込み時にその旨お知らせ下さい。
- ☆東京会場の時間は、若干変更になる可能性もあります。
- ☆参加者は人形持参。詳細は参加者にお知らせします。

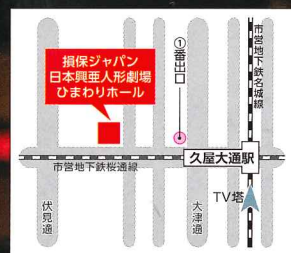


会場  
 (IN 首都圏)  
**ブーク人形劇場**



JR新宿駅南口より徒歩7分  
 都営新宿線新宿駅6番出口より徒歩1分  
 大江戸線新宿駅A-1出口より徒歩1分

(IN 東海)  
**損保ジャパン日本興亜  
 人形劇場ひまわりホール**



地下鉄桜通線「久屋大通」  
 1番出口から西へ200m

参加申込・  
 問い合わせ先

(IN 首都圏) **日本ウニマ**

〒151-0053 東京都渋谷区代々木2-12-3-2F  
 TEL./FAX. 03-3379-3370 E-mail: unima-jp@nifty.com

(IN 東海) **児演協東海支部(人形劇団むすび座 内)**

〒459-8001 愛知県名古屋市緑区大高町川添86  
 TEL. 052-623-2374 FAX. 052-623-9520

【お申し込み】 (IN 首都圏) FAX: 03-3379-3370 (IN 東海) FAX: 052-623-9520

|   |   |   |      |   |   |
|---|---|---|------|---|---|
| フリガナ  |   |   | 所属団体 |   |   |
| 氏名  |   |   | 電話   |   |   |
| 住所  | 〒 | -   | FAX  |   |   |
| E-mail                                      |   |   | 専門職  | 経験年数  | 年 |
| ご希望会場<br><input type="checkbox"/> に✓をご記入下さい |   | <input type="checkbox"/> <b>東京会場</b> 2016年 1月31日(日)、2月1日(月) |      | <input type="checkbox"/> <b>名古屋会場</b> 2016年 2月3日(水)、4日(木) |   |