



文化庁委託事業「平成27年度 次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」  
 主催：文化庁、日本児童・青少年演劇団協同組合  
 制作：日本児童・青少年演劇団協同組合

# ネクストジェネレーション プログラム in TOKYO

国際共同創造活動ならびに芸術交流に関心のある、児童青少年演劇の未来を担うアジアの演劇人を募り、東京にて5日間のワークショップを通して作品づくりを行ないます。

## ネクストジェネレーションとは？

アシテジ国際児童青少年舞台芸術協会が、若いアーティストにもその活動を知ってもらおうと、2008年にオーストラリア・アデレードで始まった国際共同創造／芸術交流プログラム。2012年からは毎年行なわれるアシテジ芸術集会や国際フェスティバルにて約30名の参加者を世界中から募り（2012年・沖縄、2013年・リンツ、2014年・デリー、ワルシャワ、2015年・ベルリン）、約1週間の期間、各自の文化的背景と共に児童青少年演劇に於ける関心、経験、創造過程を分かち合い、作品発表やマニフェストを掲げることで最終報告を行い、児童青少年演劇のための国際的ネットワークの構築を目指す。それにより、各国の児童青少年演劇の質の向上、並びに国際共同創造活動の発展を促すことを目標としている。

## 開催日時

2015年

①11月30日(月) 9:00-12:00

①12月1日(火) 9:00-12:00/13:00-17:00

①12月2日(水) 9:00-12:00/13:00-17:00

②12月3日(木) 14:00-18:00/18:00-21:00

②12月4日(金) 14:00-18:00/19:00-20:30

※12月4日(金)19:00-20:30は発表会となります。

回数 **5日間 計9回**  
(発表会含む)

定員 **各回 10名**  
(更に20名は海外の参加者を募集中)

参加料 **無料**

**対象** 児童青少年のための舞台芸術を实践する、英語でコミュニケーションが可能な40歳以下の方。  
 具体的には：国際共同創造に関心のある、演出家、俳優、劇作家、教師、音楽家、ダンサー、もしくは他分野の舞台芸術家。

申込み締切日 **2015年8月20日(木)**

英語必須 40歳以下(応相談)  
 5日間 計9回(発表会含む)に参加可能である事

会場① 国立オリンピック記念青少年総合センター  
 カルチャー棟中練習室41



〒151-0052  
 東京都渋谷区  
 代々木神園町3-1  
 小田急線：参宮橋駅下車 徒歩約7分  
 地下鉄千代田線：代々木公園駅下車  
 (代々木公園方面4番出口)  
 徒歩約10分  
 京王バス：新宿駅西口(16番)より  
 代々木5丁目下車  
 渋谷駅西口(14番)より  
 代々木5丁目下車

会場② 東京演劇アンサンブル  
 プレイトの芝居小屋



東京都練馬区  
 関町北4-35-17  
 西武新宿線「武蔵関」駅  
 北口より徒歩6分  
 西武バス  
 「関町北4丁目」下車

講師 **大谷賢治郎**

演出家/俳優 アシテジ国際児童青少年舞台芸術協会日本センター理事 劇団company ma 主宰

サンフランシスコ州立大学芸術学部演劇学科卒。国内外にて演出、出演、ワークショップ指導など多岐に渡って、演劇創造活動に携わる。また文化庁プログラム、東京国立博物館などで小中学生のための演劇ワークショップを行なう。桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。NPO法人KAWASAKIアーツ理事。

【申し込み・お問い合わせ・制作】 日本児童・青少年演劇団協同組合(児演協)

TEL. 03-5909-3064 (平日10時～18時) FAX. 03-5909-3065 (平日10時～18時) E-mail: info@jienkyo.or.jp http://www.jienkyo.or.jp/  
 〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30 芸能花伝舎2-4

【お申し込み】 FAX: 03-5909-3065

フリガナ		所属団体	
氏名		電話	
住所	〒 -	FAX	
E-mail		専門職	経験年数 年