

児童・青少年演劇ジャーナル

げき 19



定価●1200円+税

編集・発行=児童・青少年演劇ジャーナル(げき)編集委員会 編集代表=ふじたあさや

[特集] アジア児童青少年舞台芸術フェスティバル2018 2月開催!

[座談会] 保育園・幼稚園の劇的表現の現状とこれから
=尾根秀樹+加藤早恵+川合沙弥香+山本直樹
(司会)森田勝也 (記録・まとめ)蒔田敏雄

2020年の「アシテジ世界大会」に向けてアジア諸国が結束し、2月、「アジア児童青少年舞台芸術フェスティバル2018」を開催!

- 2018年・2020年・そして=ふじたあさや
- アジアからの招聘 10作品●国内団体公演作品 紹介

[インタビュー] 大和 滋さんに聞く 聞き手=石坂慎二

「文化芸術基本法」について聞きました

- 資料 文化芸術基本法 全文

[報告] 2017夏 児童青少年演劇フェスティバル/イベント

- 第25回「子どもえんげき祭inきしわだ」と批評対話2017について=松本則子
- 子どもと舞台芸術-出会いのフォーラム2017=漆畑栄子
- 喜多方発21世紀シアター2017=澤田 修
- いいだ人形劇フェスタ 2017=矢吹英孝
- 第45回夏休み児童・青少年演劇フェスティバル=山根起己
- 沖縄 りっかりっか*フェスタ2017=西上寛樹

[インタビュー]

自分史としての児童・青少年演劇18

山形児童演劇研究会を中心に山形の児童文化への貢献を続ける——横山良介氏に聞く

戯曲 人形劇団 クラルテ 上演作品

11ぴきのねことへんなねこ

原作=馬場のぼる 脚色=東口次登

[シリーズ] 演劇鑑賞教育を考える
[シンポジウム記録] 演劇鑑賞教室のもつ力
= (まとめ) 森田勝也

[劇団訪問]——劇団 仲間 [東京] =大野幸則

[劇評]——児童青少年演劇ONステージ

- 劇団ひまわり『りそうのくに』=小川信夫
- 関西芸術座『遙かなる甲子園』=岩崎 明
- スタジオ・ポラーノ『どんぐりと山猫』=野口祐之
- 劇団たんぽぽ『ユニマルじゃ!!』=山崎和男
- 人形劇団クラルテ『11ぴきのねことへんなねこ』=森田勝也
- オペレッタ劇団ともしび『トラの恩がえし』=藤崎万喜男
- 文学座(なつやすみ子どもフェスティバル2017)『ねずみの嫁いり』『かぐや姫』=ふじたあさや

[受賞]——●日本児童青少年演劇協会賞に半谷邦雄さん(人形劇団ひとみ座)

[追悼]——●佐藤嘉一さん
●宮本吉雄さん ●岡田和夫さん (ふじたあさや)

定期購読をお願いします!
定期購読の方には毎号郵送いたします。
1部あたり1000円(税・送料込)

●定期購読お申し込み・お問い合わせは——

児演協事務局 〒160-0023新宿区西新宿6-12-30芸能花伝舎2-4 TEL03-5909-3064 FAX03-5909-3065

発売・晩成書房 〒101-0064東京都千代田区神田猿樂町2-1-16 TEL03-3293-8348 FAX03-3293-8349 mail@bansei.co.jp

注文書

●お申込み先は
児演協事務局
FAX03-5909-3065

ご注文	●お申込先 児演協事務局 〒160-0023 新宿区西新宿 6-12-30 芸能花伝舎 2-4 FAX03-5909-3065	
冊	児童・青少年演劇ジャーナル げき 19	
	2018年1月刊行 ●定価1200円+税	
お名前	住所 <input type="text"/>	
団体の場合 ご担当者名		
電話 ()	メール @	
定期購読について	いづれかに○印をお願いします。 定期購読・()する ・()しない	