



文化庁委託事業「平成29年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業」
 主催：文化庁・日本児童・青少年演劇劇団協同組合
 制作：日本児童・青少年演劇劇団協同組合

2017年度 児演協 児童青少年演劇のための

しばいの大学

2017年6月下旬 スタート!!

充実した講師陣により、子どものためのプロになる
 舞台芸術家養成のための連続講座です。



年間受講生
 募集

子どものためのプロになる 子どもたちに笑顔と夢を

日本には、「児童・青少年演劇のための演劇人」を育成する大学や
 専門学校はまだまだありません。

児演協では、これまで「児童・青少年演劇のための演劇人」を育成
 することに特化した様々な講座を行ってきました。このたび、その
 講座を定期的に、連続で行うことにより、次代を担う「児童・青少
 年演劇のための演劇人」を育成できる環境を整えていこうと考えて
 います。講師陣は第一線で活躍している演劇人ばかりです。俳優
 としての技術的な講座はもちろん、乳幼児から青年まで年齢に応
 じた発達を学ぶ発達心理学、脳科学などなどを学ぶことにより、
 創造の質的向上だけでなく、演劇人として子どもたちとどう向き合
 うべきなのか、ということも考えられる専門家になってもらいたい
 と考えています。年度末には成果発表会も行う予定です。明日
 の子どもたちのために、優れた芸術家を育成します。

講座内容

演技、朗読、劇作、戯曲研究、舞踊、
 遊び、ソング、ボイストレーニング、
 人形劇、オブジェクト……ほか

講師

大淵弘幸、西田豊子、若林こうじ、大谷賢治郎、
 菊池大成、原田亮、くすのき燕……ほか

特別講座

国内外から招いた講師により
 講義・ワークショップ

期間 2017年6月下旬～2018年2月

開催日 毎週 月・水・金（不定期で
 土曜日あり）

時間 18:30～21:30

会場 芸能花伝舎・代々木オリンピックセンターほか

面接日 5/14 18:00～または6/18 14:00～

受講料 100,000円（年間）単発受講の場合は1講座
 2,000円となります。

受講料 児童・青少年演劇に興味・関心のある方なら
 どなたでも。

