

「次代の児童・青少年演劇人育成 連続講座」一覧

主催：文化庁、日本児童・青少年演劇団協同組合

次代の
児童・青少年
演劇人育成
連続講座
IN 首都圏

講座名	講師他 予定	会場予定		開催予定
ハレスチナワークショップ ～ストレス下で生きる子どもたちとむきあうために～	Ihab Zahda	東京	プレヒトの芝居小屋	6月
しばいの大学	西田豊子／大谷賢治郎／西上寛樹 大潤弘幸／原田亮 他	東京	芸能花伝舎ほか	6-2月
世界の児童演劇を学ぶ ①メキシコ編 ②イタリア編 ③セルビア編	Marisa Giménez Cacho (メキシコ) Roberto Frabetti (イタリア) Diana Kržanić Tepavac (セルビア)	東京	芸能花伝舎 国立オリンピック記念 青少年総合センター	7-8月
批評対話 ①デンマーク式批評対話 ③批評対話 ⑤Baby Drama	田辺素子／福山啓子／渡辺真知子 いずみ凜 他	東京	芸能花伝舎ほか	①7月③9-3月 ⑤9月～1月
ベビードラマの可能性と課題 ～海外の事例に学ぶ ポーランド編	Barbara Malecka Alicja Morawska-Rubczak (ポーランド)	東京	芸能花伝舎	10月
ネクストジェネレーションワークショップ	大谷賢治郎	東京	国立オリンピック記念 青少年総合センター	12月
ベビードラマの可能性と課題 ～海外の事例に学ぶ 韓国編	Chang Eun Ju (韓国)	東京	芸能花伝舎／家族のアトリエ ほか	1月
児童・青少年演劇にタブーはあるか	Vigdís Jakobsdóttir (アイスランド)	東京	芸能花伝舎	1月
LGBT	関根信一／いずみ凜	東京	芸能花伝舎	1-2月

次代の
児童・青少年
演劇人育成
連続講座
IN 東海

講座名	講師他 予定	会場予定		開催予定
世界の児童演劇を学ぶ ①メキシコ編 ②イタリア編 ③セルビア編	Marisa Giménez Cacho (メキシコ)	静岡	劇団 たんぼぼ稽古場	7月
日本の芸能の基本を学ぶ ～能の舞と日本舞踊の踊り～	佐藤友彦、衣斐 愛、工藤健道	愛知	名古屋舞台芸術協会スタジオ	9-10月
旅する学校	西田豊子	愛知	人形劇団むすび座稽古場	9-12月
ベビードラマの可能性と課題 ～海外の事例に学ぶ 韓国編	Chang Eun Ju (韓国)	愛知 長野	人形劇団むすび座稽古場 長野 (未定)	1月
ベラ・レーヌ システム レッスン	岡田正子	愛知	猪石創造文化会館	1月

次代の
児童・青少年
演劇人育成
連続講座
IN 関西

講座名	講師他 予定	会場予定		開催予定
次代の児童・青少年演劇人のための ワークショップ	原田亮	大阪	人形劇団クラルテ アトリエ	7月
児童青少年演劇のための創作講座 関西 Vol.3	西田豊子／嶽本あゆ美／いずみ凜 叶雄大／西上寛樹	大阪	人形劇団クラルテ アトリエ	7-2月
批評対話 ②観て語る会	松本則子／いずみ凜	大阪	浪切ホール	8月
アートマネジメント講座	中山夏織	大阪	人形劇団クラルテ アトリエ	9月
ベビードラマの可能性と課題 ～海外の事例に学ぶ 韓国編	Chang Eun Ju (韓国)	大阪	人形劇団クラルテ アトリエ	1月
海外の近・現代戯曲を学ぶ ～近代と現代のはざままで～	ふじた あさや	大阪	スタジオ315	2月

講座名	講師他 予定	会場予定		開催予定
世界の児童演劇を学ぶ ①メキシコ編 ②イタリア編 ③セルビア編	Roberto Frabetti (イタリア) Diana Kržanić Tepavac (セルビア)	沖縄	那覇市緑化センター	7月
ベビードラマの可能性と課題 ～海外の事例に学ぶ 韓国編	Chang Eun Ju (韓国)	福岡	劇団風の子九州	1月
批評対話 ④鹿児島批評対話	田辺素子／福山啓子／渡辺真知子 いずみ凜 他	鹿児島	かごしま県民交流センター 大会議室 (未定)	2月

次代の
児童・青少年
演劇人育成
連続講座
IN 九州

講座の日程詳細などは見演協事務所までお問合せください。

【制作・問い合わせ】 日本児童・青少年演劇団協同組合（見演協）（平日10時～18時）

TEL. 03-5909-3064 FAX. 03-5909-3065 E-mail : info@jienkyo.or.jp http://www.jienkyo.or.jp/

〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-12-30 芸能花伝舎2-4